

## **Аннотация к рабочим программам по изобразительному искусству для обучающихся 1-4 классов**

Рабочая программа по Изобразительное искусство для 1-4 классов класса разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373)
2. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.
3. Программа Б.М.Неменского «Изобразительное искусство». 1– 4 классы.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство».

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, структуру предмета, место предмета в учебном плане, описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, материально-техническое обеспечение.

УМК «Школа России».

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

### **Задачи обучения:**

- развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;
- формирование эстетического отношения к природе;
- формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное

искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира.

Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

### **Места предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане**

На изучение курса «Изобразительное искусство» в начальной школы отводится 135 часов, 1 часа в неделю.

**1 класс-** 33 ч. (1 ч. в неделю)

**2 класс-** 34 ч. (1 ч. в неделю)

**3 класс-**34 ч. (1 ч. в неделю)

**4 класс-**34 ч. (1 ч. в неделю)

**Итого-135**